

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
«Университетский лицей»

Принята  
на педагогическом совете  
«29» августа 2025г  
Протокол №\_\_\_\_\_

Утверждаю  
Директор лицея  
Васильева Т.В.  
«29»августа 2025г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Курса «Знакомство с письмом»

(к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
социально-гуманитарной направленности)

Срок реализации – 1 год

Разработчики:  
Учитель начальных классов  
Гаврилова Т.Ю.  
Заместитель директора по УВР  
Скабина В.Г.

2025г

## Пояснительная записка

Курс нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления. Осуществляет подготовку к обучению чтению: направлен на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Дает первые понятия о букве, слоге, слове, предложении. Предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов, как единого целого действия. Дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания знакомят ребенка с конфигурацией печатных и письменных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

## Планируемые результаты

### Предметные.

1. Звук.
2. Правильное произношение всех звуков русского языка.
3. Гласные и согласные звуки.
4. Место звука в слове.
5. Чистоговорки, скороговорки, работа над артикуляцией.
6. Детские потешки, загадки, сказки, особенности их построения.
7. Передача настроения в интонации при чтении.
8. Конструировать словосочетания и предложения.
9. Определять количество слов в предложении.
10. Выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву.
11. Делить слова на слоги, выделяя ударный слог.
12. Находить слова с определённым звуком.
13. Определять место звука в слове.
14. Соблюдать орфоэпические нормы произношения.
15. Составлять предложения, по опорным словам, по заданной теме.

### Метапредметные.

### Познавательные.

1. Ориентироваться в тетради на печатной основе.

2. Понимать информацию, представленную в виде рисунка, простейшей схеме.
3. Группировать предметы на основе классификации.

### Регулятивные.

1. Организовывать свое рабочее место.
2. Вносить дополнения и изменения в свою работу, если она не соответствует образцу.

### Коммуникативные.

1. Вступать в диалог с учителем.
2. Задавать вопросы, отвечать на вопросы.
3. Взаимодействовать с обучающимися при решении предметных задач.

### Личностные.

1. Освоение роли ученика.
2. Развитие положительных мотивов к учебной деятельности.
3. Воспитание позитивного эмоционально-ценостного отношения к русскому языку.
4. Пробуждение познавательного интереса к языку

<p style="text-align: center;"><i>Тематический план курса «Знакомство с письмом»</i>  <i>16 часов</i></p>			
№	Тема	Количество часов	Формы работы
1	Знакомство с рабочей строкой	1	Фронтальная.
2	Послушный карандаш.	1	Фронтальная. Помощь в парах.
3	Поиграем со словами. Слово веселит, огорчает, утешает. Поиграем вместе (инсценировка сказки «Теремок»)	1	Фронтальная. Работа в парах.
4	Тренируем внимание. Упражнение в штриховке.	1	Фронтальная. Урок с использованием иллюстративного материала.
5	В мире звуков. Чистоговорки.	1	Фронтальная. Групповая, игровая.
6	До чего же все похоже. На что похожи буквы.	1	Фронтальная. Работа в паре.
7	«Азбука вежливости». Использование вежливых слов в речи. Разыгрывание	1	Беседа, индивидуальная работа с элементами

	ситуаций с использованием этих слов.		взаимопомощи.
8	Речевые и неречевые звуки. Учимся рисовать точки и штрихи.	1	Фронтальная.
9	Речевые и неречевые звуки. Письмо прямых коротких линий.	1	Игровая.
10	Ориентировка на линованной бумаге. Игра «Путь к домику».	1	Фронтальная. Наблюдение.
11	Слоги и слова. Игра «Слова бывают разные».	1	Урок наблюдение.
12	Ударение. Учимся рисовать. Точки и штрихи.	2	Урок-игра.
13	Предложения состоят из слов. Копирай, повторяй.	1	Фронтальная.
14	Фонематическая игра. Рисование по точкам.	1	Фронтальная. Игровая.
15	Деление слова на слоги. Повтори, дорисуй.	1	Фронтальная. Игровая.
Всего – 16 часов			

### Содержание курса.

#### 1. Знакомство с рабочей строкой- 1 час.

Знакомство с понятием, что такое рабочая строка, с границами рабочей строки - верхняя линия рабочей строки, нижняя линия рабочей строки, вспомогательная линия. Способствовать развитию самооценки действий, учить соблюдать правила гигиены учебного труда, развитие мелкой и общей моторики, глазомера, развитие психических процессов (внимание, память, мышление, зрительное восприятие).

#### 2. Послушный карандаш – 1 час.

Выполнение штриховки по образцу, продолжение рисования узора; обведение рисунка по точкам. Работа с трафаретами, которые можно обвести, приложив на листок, а затем получившиеся контуры заштриховать или раскрасить. Правильно держать карандаш.

#### 3. Поиграем со словами. Слово веселит, огорчает, утешает. Поиграем вместе (инсценировка сказки «Теремок») – 1 час.

Формирование умения объяснять и доказывать, знакомство обучающихся с особенностями вежливого общения, показать, что сказанное слово может веселить, огорчать, утешать.

#### 4. Тренируем внимание. Упражнение в штриховке – 1 час.

Штриховка букв вертикальными и горизонтальными линиями, наклонными. Правильное проговаривание букв, звуков. Анализ элементов букв, развитие зрительно-моторной координации движений и зрительно-пространственного представления.

#### 5. В мире звуков. Чистоговорки – 1 час.

Работа со звуками, над артикуляцией. Проговаривание по очереди, коллективно; с различной эмоциональной окраской голоса; от имени сказочных героев; с использованием мяча, массажного мячика, "Речевого куба". Работа над чистоговорками и скороговорками с опорой на наглядность.

#### 6. До чего же все похоже. На что похожи буквы – 1 час.

Знакомство с буквами, поиск множества предметов и персонажей, названия которых начинаются с

этой буквы. Демонстрации изображения буквы, сопровождение стихами, сказкой, игрой.

**7. «Азбука вежливости». Использование вежливых слов в речи. Разыгрывание ситуаций с использованием этих слов – 1 час.**

Формирование у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развитие дружеских, доброжелательных отношений в коллективе, коммуникативных навыков; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Работа на примере одной из сказок на выбор учителя.

**8. Речевые и неречевые звуки. Учимся рисовать точки и штрихи – 1 час.**

Учимся рисовать. Точки и штрихи. Графические работы. Один - много. Налево, направо, вверх, вниз. Повтори, нарисуй, подумай. Учить различать понятия речевые и неречевые звуки. Закреплять элементарное представление «Один - много». Развивать мелкую моторику, развивать речь, умение работать в коллективе, выслушивать ответы своих одноклассников. Воспитывать самокритичность, активность, усидчивость, прилежание, заинтересованность и пытливость в процессе обучения.

**9. Речевые и неречевые звуки. Письмо прямых коротких линий – 1 час.**

Создание условий для развития у обучающихся умения слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим», составлять рассказ по рисунку и опорным словам

**10. Ориентировка на линованной бумаге. Игра «Путь к домику» - 1 час.**

Определение правой и левой сторон предмета, строки. Развивать у детей зрительно-пространственную ориентацию,

**11. Слоги и слова. Игра «Слова бывают разные» – 1 час.**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи. Знакомство с понятием слог.

**12. Деление слова на слоги. Повтори, дорисуй – 1 час**

Принцип осуществления деления слов на слоги. Слова содержат буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, в любом слоге обязательно «живет» один гласный звук, и именно по их количеству в слове определяется количество самих слогов.

**13. Ударение. Учимся рисовать. Точки и штрихи – 2 часа.**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи. В игровой форме проверять правильность постановки ударения.

**14. Предложения состоят из слов. Копирай, повторяй - 1 час.**

Развитие связной речи. Рассказ по картинке. Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов. Выделение слов из предложений. Слоги. Письмо коротких линий с закруглением внизу. Игры со звуками. Составление предложений по картинке.

**15. Фонематическая игра. Рисование по точкам- 1 час.**

Формирование и развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса, обогащение активного словаря, формирование правильного звукопроизношения, звуковой культуры речи; умение составлять простейшие, но интересные по смысловой нагрузке и содержанию рассказы, грамматически и фонетически правильно строить фразы, композиционно оформлять их содержание

**Форма деятельности:** игровая; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. **Виды действий в процессе конструирования:** анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

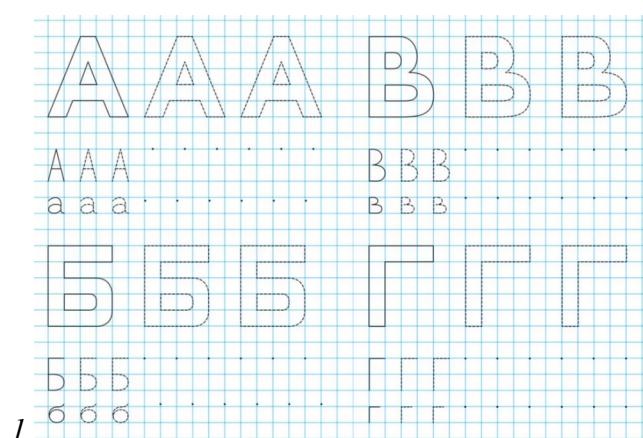
При проведении занятий обязательной к применению является игровая технология. Обязательным для ведения занятий является чередование форм подачи материала, проведение физкультминуток.

### Методическое обеспечение.

Для занятий каждому ребенку выдаются печатные материалы, раздаточные материалы, заготовленные учителем.

Наряду с работой в печатных материалах, дети работают в тетрадях в клетку, на альбомных листах.

### Оценочные материалы

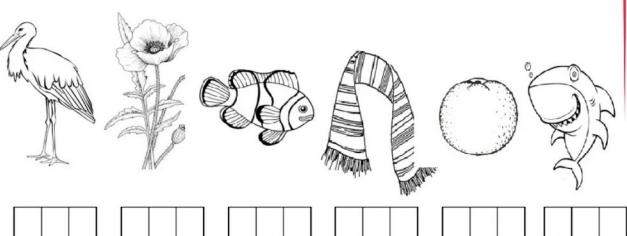


2.

С каких слогов начинаются названия этих картинок?  
Соедини слоги с подходящими картинками.



3.



4.

● Вспомни сказку. Составь предложение по схеме.



### Критерии оценивания работы:

Высокий уровень достижения планируемых результатов – выполнено 100% работы.

Средний уровень достижения планируемых результатов – 50% и более.

Низкий уровень достижения планируемых результатов – менее 50%.

*Используемая литература:*

- 1.Ольга Земцова «Послушный карандаш. Развиваем мелкую моторику» М: Махаон, 2021
2. Гаврина С.Е. "Тренируем руку. Штриховка. Рабочая тетрадь. 6-7 лет" М:Росмэн, 2021
- 3.Комарова Л.А., « Шипящие звуки. Чистоговорки и скороговорки» М: Планета, 2021
- 4.Серия «Солнечные ступеньки» «Подготовка к письму». В двух частях. Часть 1, 2- М: Доброе слово, 2021.
- 5.Серия «Папка дошкольника». Солнечные ступеньки:  
«Подготовка к письму». В двух частях. Часть 1, 2- М: Доброе слово, 2023.
- 6.Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях.  
Часть 1 - М.: Просвещение, 2022.
- 7.Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях.  
Часть 2 - М.: Просвещение, 2022.
- 8.Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». -  
М.: Просвещение, 2020.